

Ein Bett im Wendland

Tx: Birgitt Kruse
Mel: Let Your Love Flow (Ein Bett im Kornfeld)
Komp: Larry E. Williams

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of nine staves of music, each with a corresponding line of German lyrics. Chord symbols (C, G, F, C7, G7) are placed above the notes to indicate the accompaniment. The lyrics are as follows:

1. Ist im No - vem-ber wie der Ca - stor-zeit, dann ma - chen Wend-land's
Men-schen sich be-reit und la-den al-le ein, hier mit uns zu de-mon-strie - ren.
Denn auf dem Spiel steht das Bür-ger- recht und die Zu - kunft des gan-zen
Men-schen-ge-schlechts. Hebt mal den Hin-tern hoch und lasst euch mo-bi - li-sie- ren.
Ein Bett im Wend-land ist für dich im-mer-frei, 'ne hei-ße Sup- pe, die ist
auch mit da-bei, der Kaf-fee duf-tet, heu-te gibt's auch ein Ei für uns're Freun-de.
Ein Bett im Wend-land, manch-mal ist's auch aus Stroh, an je-der E-cke steht schon ein
Di - xi-Klo, ein Bett im Wend-land, und nir-gend-wo bist du al - lei - ne.

2. Etwas später saßen wir auf der Straß'.
Es war kalt, doch zum Glück war's nicht nass.
Wir waren gut gelaunt und entschlossen, sitzen zu bleiben.
Wendlandvolkküche kocht recht gut und gesund.
Es gibt immer Frischgemüse ganz bunt.
Niemand muss hier Durst oder Hunger leiden.

Refrain