

Gefährlicher Ort

Text und Musik: Gerd Schinkel

The musical score is written for a single voice in treble clef, 4/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is accompanied by a series of chords indicated by letters above the staff. The lyrics are written below the notes.

E
1. Ge - fähr-lich ist ein Ort, der nicht mit ei-nem Wort als Pa - ra-dies be -

A **E**
schrie-ben wer-den kann. Dort wo man streng be - droht durch

A
al - ler-hand Ver - bot, nicht mehr zu-rück-kehr'n möch-te ir-gend - wann.

fis **A**
Wo man die Kraft nicht spürt, wenn man sich nah be - rührt, es

fis **E** **fis**
ei-nem pein-lich ist, wenn je-mand weint, wo man für Stär-ke hält, was

A **h** **D** **H7**
käu-f-lich ist mit Geld, wo der, der wir sagt, nur sich sel - ber meint.

2. Die Ordnungsmacht erklärt, was richtig sei und was verkehrt
was nur sie darf, wenn ein Ort gefährlich ist.
Erkennt sie auf Gefahr, ist die Polizei längst da,
und überprüft, ob du gefährlich bist.
Und wenn du etwas bringst, was du nicht selber trinkst,
und lieber es mit andern teilen willst,
genauso du mit Proviant, den man in deinem Rucksack fand,
den Gefährder-Tatbestand erfüllst.

3. Man nimmt dir all das weg, wirft es vielleicht in' Dreck,
verhöhnt damit das alte Paradies,
wo damals keiner blieb, weil man die Menschen dort vertrieb,
man ihnen nur die Erde überließ.
War die nicht gleich verlор'n, keiner blieb doch ungeschor'n,
als Willkürherrschaft über Menschen kam,
es hat sich stets gerächt, wenn mancher sich ein Recht
zur Willkürherrschaft über Menschen nahm.