

# Die kleinen, grünen Männchen

Tx: Birgitt Kruse

Mel: J'aime une tyrolienne (Mein kleiner grüner Kaktus)

Komp: Bert Reisfeld + Albrecht Marcuse

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: C, G7, C, G7, C, F, C, D7, G, C, G7, C.

Die klei-nen grü-nen Männ-chen, die steh'n hier dau-ernd rum, dumm her - um, dumm her -  
um, dumm her - um. Sie las-sen sich be - nut-zen, das fin-den wir sehr dumm, dumm her -  
um, dumm her - um, dumm her - um. Blickt man in ihr Ge - sicht, ge - fällt es ih-nen  
nicht, viel - leicht geht man-chem end-lich auf ein Licht, Licht, Licht. Die klei-nen grü-nen  
Männ-chen, die steh'n hier dau-ernd rum, dumm her - um, dumm her - um, dumm her - um.